



# **B.A. TAMIL**

## **SYLLABUS**

**FROM THE ACADEMIC YEAR**

**2023 – 2024**

**THIRUVALLUVAR UNIVERSITY  
SERKKADU, VELLORE–632115**

## BA Tamil - Curriculum Design Template

<b>Semester 1</b>						
Subject			H/W	Credi ts		
<b>Part I</b>	தமிழியல் வள ஆதாரங்கள்		6	3	25	75
<b>Part II</b>		English Paper – I	6	3	25	75
<b>Part III</b>	Core Course - 1	இக்கால இலக்கியம்	5	5	25	75
	Core Course-2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	5	5	25	75
	Elective Course-1	அண்ணாவியல்	4	3	25	75
<b>Part IV</b>	Skill Enhancement -1	பேச்சுக்கலைத் திறன்	2	2	25	75
	Foundation Course	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2	2	25	75
<b>Total</b>			<b>30</b>	<b>23</b>	<b>175</b>	<b>525</b>

**இக்கால இலக்கியம் (Semester I)**

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இக்கால இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	5	5	25	75	100

Pre-Requisite	உரை நடை பற்றி அறிந்திருத்தல் வேண்டும்	ச	
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
<p>1.இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.</p> <p>2.கவிதை, சிறுகதை,புதினம்,நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துபட்ட புலமையைப் பெருக்குதல்.</p> <p>3.இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டு நெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல்.</p> <p>4.இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல்.</p> <p>5.படைப்புத் துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்</p>			
Expected Course Outcomes			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
CO 1	இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிந்துகொள்ள இயலும்.	K2	
CO 2	பல வகையான இலக்கிய வாசிப்பின் வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப் படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்.	K3	
CO 3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து	K4	

	அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ள இயலும்.	
CO 4	மாணாக்கரின் கற்பனை வளம் பெருகும்.	K3
CO 5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலை உளவியல் நோக்கில் அறிய முடியும்.	K5
<b>Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create</b>		
<b>Unit -I</b>	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்	
<b>Unit -II</b>	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்	
<b>Unit -III</b>	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்	
<b>Unit -IV</b>	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்	
<b>Unit -V</b>	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்	
<b>Text Books</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>பாரதியார் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை</li> <li>பாரதிதாசன் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.</li> <li>கண்ணதாசன் கவிதைகள் (தொ.4), வானதி பதிப்பகம், சென்னை.</li> <li>வைரமுத்து கவிதைகள்</li> <li>புதுமைப்பித்தன் - புதுமைப்பித்தன் படைப்புகள், காலச்சுவடு,ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை-600 005.</li> <li>ஜெயகாந்தன், ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நான்காம் மறு அச்சு, 1997. நே~னல் பக் டிரஸ்ட், இந்தியா - புதுதில்லி 110 012</li> <li>கடற்கரையிலே ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை.,கௌராப் பதிப்பகம்</li> <li>ஒளவை(நாடகம்) - இன்குலாப்.அன்னம் - அகரம் பதிப்பகம்</li> <li>கடலோடி-நரசய்யா</li> </ul>		
<b>Reference Books</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>புதிய உரைநடை -மா.இராமலிங்கம்</li> <li>நாடகக் கலை -பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார்</li> <li>தமிழ் நாவல் இலக்கியம்- கலாநிதி கைலாசபதி</li> <li>ப. மருதநாயகம், மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உலகத்</li> </ul>		

	தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113, 2001.
•	கா. சிவத்தம்பி, ச. சிவகாமி, இராம. குருநாதன், உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு : கி.பி. 1851-2000, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113. 2005.
•	வல்லிக்கண்ணன், புதுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
•	இரா. பாலசுப்பிரமணியன், நாவல் கலையியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113. 2005.
•	நா. வானமாமலை, தமிழ் நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடு, 1973.
•	எஸ். தோத்தாத்தரி, தமிழ் நாவல் அடிப்படைகள், 1980.
•	கா. சிவத்தம்பி, தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், 1996.
•	சி.சு. செல்லப்பா, தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறு, 1974.
•	எம். தேவசகாயகுமார், தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறு, 1979.
•	பம்மல் சம்பந்த முதலியார், நாடகமேடை நினைவுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை-600 113. 1998.
•	அ.அ. மணவாளன், இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை-600 113.

#### Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

#### Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).
- Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com) <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)
- Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

	PO	PO	PO	PO	PO	PO	PO	PO	PO	PO	PSO	PSO
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2

CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

## கவிதைகள்

- பாரதியார், பாரதிதாசன், வாணிதாசன், முடியரசன், சுரதா, கண்ணதாசன்.தமிழ் ஒளி,வைரமுத்து,அப்துல் இரகுமான் ,நா.காமராசன்,மு.மேத்தா,ஈரோடு தமிழன்பன்.வைரமுத்து., ஞானக்கூத்தன், கலாப்ரியா, சிற்பி, இன்குலாப், , புவியரசு, தமிழன்பன், மீரா அப்துல் ரகுமான்,
- அபி , ஜெ. பிரான்சிஸ் கிருபா,ஸ்ரீவள்ளி,நடராஜன் ,பாரதிதாஸ்,அனார், பிரமிள்ஆத்மநாம்,தேவதச்சன்,தேன்மொழி தாஸ்,லீனா மணிமேகலை, தாமரை, கனிமொழி, குட்டிரேவதி, சக்தி ஜோதி, திரிசடை, சுகிர்தராணி, மாலதி மைத்ரி, தி. பரமேசுவரி ச. விசயலட்சுமி, சல்மா., இசை,சஹானா,சுகிர்தராணி ,இளம்பிறை, ஆண்டாள்பிரியதர்சினி,லதாராமகிருஷ்ணன்,சே.பிருந்தா,முபின்சாதிகா,மனுஷி ,சே.கல்பனா,தேன்மொழி,சக்திஜோதி, கண்ணம்மாள், பாலைவனலாந்தர்,உமாமோகன்,இரா.மீனாட்சி,வைகைச்செல்வி,க்ருஷாங்கி னி,சுகந்திசுப்பிரமணியன், பூரணி

## கவிதை

- விக்ரமதித்தன் - விக்ரமதித்தன் கவிதைகள் (தொகுப்பு)
- கல்யாண்ஜி (வண்ணதாசன்)(கல்யாணசுந்தரம்) - கல்யாண்ஜியின் கவிதைகள் (தொகுப்பு)
- ஞானக்கூத்தன் (ரங்கநாதன்) - ஞானக்கூத்தன் கவிதைகள் தொகுப்பு, காலவழுவமைதி, யோசனை, தோழர் மோசிகீரனார்,மஹ்ஹான்காந்தி மஹ்ஹான்.
- பசுவய்யா -சவால், சுந்தரராமசாமி கவிதைகள் தொகுப்பு
- ஆத்மநாம் - ஆத்மநாம் கவிதைகள் தொகுப்பு
- தர்மு சிவராம் - பிரமிள் கவிதைகள் தொகுப்பு

- அபி - அபி கவிதைகள் தொகுப்பு
- அப்துல் ரகுமான் - அப்துல் ரகுமான் கவிதைகள் 1,2 தொகுதிகள்
- சிற்பி - சிற்பி கவிதைகள் தொகுப்பு.
- மீரா - குக்கூ, ஊசிகள், மீரா கவிதைகள்.
- நகுலன் - நகுலன் கவிதைகள் தொகுப்பு
- க.நா.சு - மயன், க.நா.சுகவிதைகள் தொகுப்பு, அனுபவம், பேச்சாளர்.
- நா.பிச்சமூர்த்தி - நா.பிச்சமூர்த்திகவிதைகள் தொகுப்பு.
- இசை - உறுமீன்களற்ற நதி தொகுப்பு, வாழ்க்கைக்கு வெளியே பேசுதல், சிறுகோட்டுப் பெரும்பழம்.
- ஜெ.பிரான்சிஸ் கிருபா - பிரான்சிஸ் கிருபாகவிதைகள் தொகுப்பு
- சமயவேல் - அரைகணத்தின் புத்தகம் தொகுப்பு, இழவை விதிகள்
- சங்கர் ராமசுப்பிரமணியன் - ஆலமரம் சந்தோஷ இலைகள் தொகுப்பு, பிராயநதி அதிரும் வனம்.
- சபரிநாதன் - பின்காட்சி ஆடியில் அஸ்தமனம்
- நதிநேசன் - காலத்தின் முன் ஒரு செடி தொகுப்பு, ஏரிக்கரையில் வசிப்பவன் தொகுப்பு, பேரண்டப்பட்சி முதல் தொகுப்பு, இடைவெளி இரண்டாவது தொகுப்பு, கனவு மலை இரண்டாவது தொகுப்பு.
- சுகுமாரன் - சுகுமாரன் கவிதைகள் தொகுப்பு, கோடைக்கால குறிப்புகள் முதல் தொகுதி.
- தேவதேவன் - தேவதேவன் கவிதைகள் தொகுப்பு, குளித்துக் கரையேறாத கோபியர்கள் தொகுப்பு.

- கலாப்ரியா - வெள்ளம் தொகுப்பு, சுயம்வரம் எட்டயபுரம்.
- யவனிகாஸ்ரீராம் - திருப்பம், ஒரு கேலிச்சித்திரக்காரனின் பிரச்சனை,பதினேழு அர்த்தங்களில் ஒரு கவிதை.
- கண்டராதித்தன் - சங்கரலிங்கனாரின் ஓனியர்குடி,நீண்டகாலஎதிரிகள்.
- ரவி சுப்பிரமணியன் - விதானத்து சித்திரம் தொகுப்பு.
- கடளகநேரியான் -நிராகரிப்பின் நதி தொகுப்பு, யாவும் சமீபித்திருக்கிறதுதொகுப்பு, சொக்கப்பனை தொகுப்பு.
- வெய்யில் - குற்றாலத்தின் நறுமணம், கொஞ்சம் மனது வையுங்கள், தோழர் ப்ரயாட், மகிழ்ச்சியான பன்றிகுட்டி, அக்காளின் எலும்புகள்,தீரா இரவு,எங்கோ ஏங்கும்கீதம்,
- சுகிர்தராணி - ஒரு வழிப்பாதை,பழஞ்சொற்களின் மரணம்.
- சேரன் - நீ இப்பொழுது இறங்கும் ஆறு தொகுப்பு.

#### பெண் கவிஞர்கள்

- இரா.மீனாட்சி -நெருஞ்சி,சுடுபூக்கள்
- திரிசடை- பனியால் பட்ட பத்து மரங்கள்
- இளம்பிறை -பிறகொருநாள், முதல் மனுஷி, நிசப்தம்
- தி.பரமேஷ்வரி - எனக்கான வெளிச்சம்
- பாலபாரதி - சில பொய்யில் சில உண்மைகள்
- மாலதிகைதிரி - நீலி, நீரின்றி அமையாது உலகு.
- விஜயபத்மா - அகத்தன்மை
- திலகபாமா - கூர்ப்பட்டசையங்கள்
- உமா மகேஸ்வரி - கற்பாவை, வெறும்பொழுது சுட்டும் விழிகள்.
- லைனா மணிமேகலை - பிற்றையிலையென



- சல்மா - பச்சை தேவதை, ஒரு மாலையும் இன்னொரு மாலையும்.
- தமிழ்ச்சி - எஞ்சோட்டுபெண்
- தேன்மொழி - அநாதி காலம்
- ச.விஜயலட்சுமி
- சுகந்தி சுப்பிரமணியன் - மீண்டெழுதனின்ரகசியம், புதையுண்ட வாழ்க்கை.
- வெண்ணிலா - ஆதியில் சொற்கள் இருந்தன
- வைகைச்செல்வி - அம்மி
- கனிமொழி - அகத்திணை, கருவறை வாசனை
- குட்டி ரேவதி - பூனையைப் போல அலையும் வெளிச்சம்
- சே.பிருந்தா - மழை பற்றிய பகிதர்கள்
- கல்பனா - பார்வையிலிருந்து சொல்லுக்கு
- பெருந்தேவி - தீயுறைத்தூக்கம்
- மித்ரா - நிரந்தர நிழல்கள், தாகம் தீரா வானம்பாடிகள், சித்திரை வெயில்.
- ஆனந்தி.இரா. - உலகை ஒரு பூவாக்கி
- பொன்மணி வைரமுத்து - பொன்மணி வைரமுத்து கவிதைகள்
- ஆழியாள் - மன்னபேரிகள்
- கனிமொழி - அறம் 2

## II, சிறுகதைகள்

1. புதுமைப்பித்தன் - மகாமசானம்  
(புதுமைப்பித்தன் கதைகள் - சீர் வாசகர் வட்டம் வெளியீடு [அல்லது]  
காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு)
2. கு.ப.ரா. - விடிவதற்குள்

- (கு.ப.ரா. சிறுகதைகள், அடையாளம் பதிப்பகம் [அல்லது] காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு)
3. கு.அழகிரிசாமி – சாப்பிட்ட கடன் (அல்லது) இரு சகோதரர்கள்  
(ராஜா வந்திருக்கிறார், கு.அழகிரிசாமி, காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
  4. பச்சைக்கனவு – லா.ச.ரா.  
(லா.ச.ரா. சிறுகதைகள், உயிர்மை பதிப்பகம்)
  5. தி.ஜானகிராமன் – சிலிர்ப்பு (அல்லது) பஞ்சத்து ஆண்டி  
(தி.ஜானகிராமன் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
  6. கி.ராஜநாராயணன் – கோமதி  
(கி.ரா. சிறுகதைகள், அன்னம் வெளியீடு)
  7. சுந்தர ராமசாமி - கோயில் காளையும் உழவு மாடும்  
(சுந்தர ராமசாமி சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
  8. கந்தர்வன் – சாசனம்  
(கந்தர்வன் சிறுகதைகள், தமிழ்வெளிப் பதிப்பகம்)
  9. அ. முத்துலிங்கம் – முழு விலக்கு  
(அ.முத்துலிங்கம் சிறுகதைகள், நற்றிணை பதிப்பகம்)
  10. வண்ணநிலவன் – எஸ்தர்  
(வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள் – நற்றிணை பதிப்பகம்)
  11. ஆர். சூடாமணி – அந்நியர்கள்  
(எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள், தேசாந்திரி பதிப்பகம்)
  12. சுஜாதா – கம்ப்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு  
(விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள், சுஜாதா, உயிர்மை பதிப்பகம்)
  13. பா.செயப்பிரகாசம் - தாலியில் பூச்சூடியவர்கள்  
(பா.செயப்பிரகாசம் சிறுகதைகள், வம்சி பதிப்பகம்)
  14. தோப்பில் முஹம்மது மீரான் – வட்டக்கண்ணாடி  
(தோப்பில் முஹம்மது மீரான் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
  15. அம்பை – காட்டில் ஒரு மான்  
(அம்பை சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
  16. பூமணி – ரீதி  
(பூமணி சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்)
  17. பிரபஞ்சன் - பிரம்மம்  
(பிரபஞ்சன் சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்)
  18. திலீப் குமார் – கடிதம்  
(கடவு, திலீப் குமார், க்ரியா)
  19. இமையம் – சாரதா

- (தாலி மேல சத்தியம், இமையம், க்ரியா)
20. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் – நகர் நீங்கிய காலம்  
(தாவரங்களின் உரையாடல், எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம்)
21. ஜெயமோகன் – மாடன் மோட்சம்  
(ஜெயமோகன் சிறுகதைகள், விஷ்ணுபுரம் பதிப்பகம்)
22. தஞ்சை ப்ரகாஷ் – மேபல்  
(தஞ்சை ப்ரகாஷ் சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்)
23. முத்துராசா குமார் – பொம்மைகள்  
(ஈத்து – முத்துராசா குமார், சால்ட்&தன்னறம் வெளியீடு)
24. கோபிகிருஷ்ணன் - வலி தரும் பரிகாசம்
25. ந.முத்துசாமி
26. சூரிய தீபன்
27. வண்ணதாசன்
28. ஜெயகாந்தன்
29. மௌனி
30. ச.தமிழ்ச்செல்வன்
31. எஸ்.பொன்னுதுரை
32. தி.ஜானகிராமன்
33. கரிச்சான் குஞ்சு
34. விந்தன்
35. சூடாமணி
36. அசோகமித்திரன்
37. கிருஷ்ணன் நம்பி
38. சா.கந்தசாமி
39. ஆதவன்
40. அம்பை
41. நாஞ்சில்நாடன்
42. அழகிய பெரியவன்
43. ஷோபா சக்தி

44. தி.நாகராஜன்
45. ஆ.மாதவன்
46. தஞ்சை பிரகாஷ்
47. மேலாண்மைபொன்னுசாமி
48. தனுஷ்கோடி ராமசாமி
49. பி.எஸ்.ராமையா
50. அ.முத்துலிங்கம்
51. மீரான் மைதின்
52. உமா மகேஸ்வரி
53. கோணங்கி
54. கண்மணி குணசேகரன்
55. லட்சுமிமணிவண்ணன்
56. ஜே.பி.சாணக்யா

### பார்வை நூல்கள்;

1. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள் – தேசாந்திரி பதிப்பகம்
2. தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறும் விமர்சனமும் – சுப்பிரமணி இரமேஷ் (காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
3. காப்பு – இலங்கைப் பெண் படைப்பாளர்களின் சிறுகதைகள், தொகுப்பு:  
ஈழவாணி, பூவரசி வெளியீடு
4. மீதமிருக்கும் சொற்கள் – பெண்களின் சிறுகதைகள், தொகுப்பு:  
அ.வெண்ணிலா, அகநி பதிப்பகம்
5. கொங்குதேர் வாழ்க்கை – (சிறந்த தமிழ்க் கவிதைகளின் தொகுப்பு) தமிழினி பதிப்பகம்
6. கதாவிலாசம் – எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம்
7. தமிழில் சிறுகதை: வரலாறும் வளர்ச்சியும் – சிட்டி பெ.கோ. சுந்தரராஜன்,  
சோ.சிவபாதசுந்தரம்
8. இலங்கைத்தமிழ்நாவல்இலக்கியம் (ஒருவரலாற்றுதிறனாய்வுநிலைநோக்கு),  
தேவகாந்தன்

9. வானமற்ற வெளி: கவிதை பற்றிய கட்டுரைகள் – பிரமிள், அடையாளம் பதிப்பகம்
10. கவிதை பொருள் கொள்ளும் கலை – பெருந்தேவி, ஸீரோ டிகிரி பதிப்பகம்
11. பழுப்பு நிறப் பக்கங்கள் (மூன்று பாகங்கள்) – சாரு நிவேதிதா, எழுத்து பிரசுரம்
12. தமிழ் நாவல் வாசிப்பும் உரையாடலும் – சுப்பிரமணி இரமேஷ், ஆதி பதிப்பகம்
13. மேற்குச் சாளரம்: மேலை இலக்கிய அறிமுகம் – ஜெயமோகன், உயிர்மை பதிப்பகம்
14. நாவல், ஜெயமோகன், கிழக்கு பதிப்பகம்
15. நவீனத் தமிழிலக்கிய அறிமுகம் – ஜெயமோகன், கிழக்கு பதிப்பகம்
16. உள்ளுணர்வின் தடத்தில் – ஜெயமோகன், தமிழினி பதிப்பகம்
17. இலக்கிய முன்னோடிகள் – ஜெயமோகன், நற்றிணை பதிப்பகம்

### III. நாவல்

1. சுளுந்தி – இரா.முத்துநாகு, ஆதி பதிப்பகம்
2. செடல் – இமையம், க்ரியா பதிப்பகம்
3. நொய்யல் – தேவிபாரதி, தன்னறம் வெளியீடு
4. ஒரு கடலோர கிராமத்தின் கதை – தோப்பில் முஹம்மது மீரான், காலச்சுவடு பதிப்பகம்

எழுத்தாளர்கள் : இராஜம் கிருஷ்ணன், ஆதவன், ஆ.மாதவன், அ.முத்துலிங்கம், கரண் கார்க்கி, உதயசங்கர், சோலை.சுந்தரபெருமாள், தமிழ் மகன், பா.வெங்கடேசன், எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், பிரபஞ்சன், அசோகமித்திரன், சுந்தர ராமசாமி, பாவண்ணன், விட்டல்ராவ், ஜெயந்தன், மா.அரங்கநாதன், பெருமாள் முருகன், நாஞ்சில் நாடன், சா.கந்தசாமி, சோ.தர்மன், ஜோ.டி.குருஸ், வண்ணதாசன், வேல ராமமூர்த்தி, நீல.பத்மநாபன், ஜெயமோகன், அம்பை, உமா மகேஸ்வரி, பாமா, தமயந்தி, சு.தமிழ்ச்செல்வி, ஆர்.வத்சலா, சந்திரா.த.மதுமிதா, கலைச் செல்வி

### IV, நாடகம்

1. ஒளவை – இன்குலாப்
2. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - சபாபதி
3. நாற்காலிக்காரர் – ந.முத்துசாமி நாடகங்கள், போதிவனம் பதிப்பகம்
4. நந்தன் கதை , இந்திரா பார்த்த சாரதி
5. ராமானுஜர், இந்திரா பார்த்த சாரதி
6. கொங்கைத்தீ, இந்திரா பார்த்த சாரதி

7. பயங்கள் (அம்பை),
8. நாற்காலிக்காரர், காலம் காலமாக, அப்பாவும் பிள்ளையும் (ந.முத்துசாமி)
9. பலூன், (ஞானி),
10. முட்டை (பிரபஞ்சன்),
11. வெறியாட்டம்(சே.ராமானுஜம்)
12. ஒளவை, குறிஞ்சிப்பாட்டு (இன்குலாப்),
13. நட்சத்திரவாசி (பிரமிள்)

## V,பயண இலக்கியம்

1. எனது பிரயாண நினைவுகள் - [சோமலெ](#)
2. உலகம் சுற்றும் தமிழன் - [அ. க. செட்டியார்](#)
3. உலகத் தமிழ் - நெ. து. சுந்தரவடிவேலு
4. இதயம் பேசுகிறது (தொகுதிகள்) - [மணியன்](#)
5. கடலோடி - நரசய்யா, நிவேதிதா பதிப்பகம்
6. லண்டன் - சமஸ், அருஞ்சொல் வெளியீடு
7. [கோடுகள் இல்லாத வரைபடம்](#), எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
8. தேசாந்திரி, எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
9. உதயசூரியன் ([ஐப்பான்](#) பயண நூல்) -தி.ஜானகிராமன்.
10. அடுத்த வீடு ஐம்பது மைல் (பயணக் கட்டுரை) -தி.ஜானகிராமன்
11. கருங்கடலும் கலைக்கடலும் (பயணக் கட்டுரை) -தி.ஜானகிராமன்
12. நடந்தாய் வாழி காவேரி (காவேரி கரை வழியாக பயணம்) -தி.ஜானகிராமன்

**தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (Semester I)**

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins. Hrs	Marks		
									CI A	External	Total
	<b>தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்</b>	<b>Core</b>	Y	-	-	-	4	5	25	75	100
<b>re-Requisite</b>	தமிழ் நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம் போதும்										
<b>Learning Objectives</b>											
<b>The Main Objectives of this Course are to :</b>											
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்</li> <li>2. தமிழரின் தொன்மையை அறிதல்</li> <li>3. தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்</li> <li>4. பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.</li> </ol>											
<b>Expected Course Outcomes</b>											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
<b>On the Successful completion of the Course, Students will be able to</b>											
CO 1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்										K2
CO 2	தமிழரின் தொன்மையை அறிவர்										K3
CO 3	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்வர்										K4
CO 4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும்முறைகளை அறிவர்.										K3
CO 5	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழமையையும் அறிந்துகொள்வர்										K5
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create											
<b>Unit -I</b>	வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம்(கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை) சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி -கற்காலம் -இரும்புக்காலம் -தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை -பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்										
<b>Unit -II</b>	சங்ககாலத் தமிழர்கள்(கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - பாண்மரபு -வேளிர் வரலாறு -முவேந்தர்கள்-அகப்-புறப்பண்பாடு - களப்பிரர்கள் காலம்.										

<b>Unit -III</b>	பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு(கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) பல்லவர் ஆட்சி -கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம்,ஓவியம் -கடற்கரைக் கோயில் -புடைப்புச் சிற்பங்கள் -பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்
<b>Unit -IV</b>	சோழர்கள் காலம் ,பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம்(கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) சோழர்களின் எழுச்சி-இராசராச சோழன்-ராஜேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி- தஞ்சைப் பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலைவளர்ச்சி -உரையாசிரியர்கள் -காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை- பாளையப்பட்டுகள்- கோயில் கோபுரங்கள்- சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி
<b>Unit -V</b>	சமூக எழுச்சிக்காலம் (19-20 ஆம் நூற்றாண்டு) அச்சுநூல்கள் பதிப்பு- தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி- உ.வே.சா,சி.வை.தா.பங்களிப்பு -தென்னிந்திய நல உரிமைச்சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்ககாலம்- தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி

### Text Books

- 1.தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்-டாக்டர் கே கேபிள்ளை ,உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி.சென்னை-113.
- 2.தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்-டாக்டர் தட்சிணாமூர்த்தி,யாழ் வெளியீடு,மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை 40, 2011

### Reference Books

•	தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு -முனைவர்கு.சேதுராமன் என்சிபிஎச், 2011.
•	தமிழர் கலையும் பண்பாடும்- அ.கா.பெருமாள்,பாவைவெளியீடு, சென்னை-98

### Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

#### Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org) <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).
- Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com) <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.



- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2
CLO 2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3
CLO 3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2
CLO 4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
CLO 5	3	2	2	2	3	3		3	2	2	2	3

Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

**Strong -3,Medium-2,Low-1**

## அண்ணாவி யல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CI A	External	Total
	அண்ணாவி யம்	Elective	Y				3	4	25	75	100

Pre-Requisite	இந்த நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப்பணியையும், சமூகப்பணியையும் அறிந்திருத்தல்.	
Learning Objectives		
The Main Objectives of this Course are to :		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• சமுதாயச் சீர்திருத்த நடைமுறைகளைச் செயற்படுத்திய பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்வையும் பணியையும் சிந்தனைப் போக்குகளையும் உணர்த்துதல்.</li> <li>• பேரறிஞர் அண்ணாவின் சமூகப் போராட்டங்களை அறிய வைத்தல்</li> <li>• பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப் பணிகளை அறியச்செய்தல்.</li> <li>• பேரறிஞர் அண்ணாவின் அரசியல் திட்டங்கள் குறித்து அறியச்செய்தல்.</li> <li>• பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்நாடு பெயர் மாற்றம் பற்றிய செய்திகளை மாணவர்கள் அறியச்செய்தல்.</li> </ul>		
Expected Course Outcomes		
On the Successful completion of the Course, Students will be able to		
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்		
CO 1	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சுயமரியாதை இயக்க வரலாற்றை மாணவர் அறிவர்.	K1.k2
CO 2	பேரறிஞர் அண்ணாவின் பகுத்தறிவுப் படைப்புகளை அறிவர்	K1.k3
CO 3	பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்மொழிப் போராட்டங்களை அறிந்து கொள்வர்	K1,k2,k3
CO 4	பேரறிஞர் அண்ணாவின் நாடகம் மற்றும் திரைப்படப்	K1,k4

	பங்களிப்பினை அறிந்து கொள்வர்	
CO 5	பேரறிஞர் அண்ணாவின் மாண்புகளை மாணவர்கள் அறிவர்	K1,k2,k4
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு	
Unit -II	சிறுகதை: செவ்வாழை, நாவல்: பார்வதி பி.ஏ.	
Unit -III	நாடகம்: சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜ்யம் கட்டுரைகள் 1. பொங்கல் நாளுக்கு ஒப்பான விழா உலகெங்கிலும் இல்லை 2. மக்கள்கவி பாரதி 3. புரட்சிக்கவி பாரதிதாசன்	
Unit -IV	அண்ணாவின் உரைகள் 1. '1967' 2. பிராந்தியங்கள் இடையேயான ஏற்றத்தாழ்வு பிளவுக்கே வழிவகுக்கும் 3. தமிழ்நாடு என்று என் மாநிலத்தை அழையுங்கள்	
Unit -V	அண்ணா பற்றிய கட்டுரைகள் 1. மாபெரும் தமிழ்க் கனவு – சமஸ் 2. தமிழால் ஆண்டார் – கவிஞர் கலாப்ரியா 3. அண்ணாவுக்குப் பின் மாறிய தமிழகப் பொருளாதாரமும் சமூகநிலையும் – ஜெ.ஜெயராஞ்சன்	
<b>Reference Books</b>		
•	life and Times of C.N.Annadurai – ஆங்கிலத்தில் அண்ணாவின் வாழ்க்கை வரலாற்று நூல். எழுதியவர் இரா.கண்ணன்; பென்குவின் குழுமம் வெளியிட்ட இந்த நூலின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பை 'அண்ணா' என்ற தலைப்பில் விகடன் பிரசுரம் வெளியிட்டுள்ளது. மொழிபெயர்ப்பாளர்- சாருகேசி	
	நான் கண்ட அண்ணா - எம்.எஸ்.வேங்கடாசலம்	

•	அண்ணா சில நினைவுகள் - கவிஞர் கருணானந்தம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாவின் தன் வரலாறு -வளர்ப்பு மகன் டாக்டர் அண்ணா பரிமளம்
•	சட்டசபையில் அண்ணா - நாவலர் நெடுஞ்செழியன்
•	அறிஞர் அண்ணா,கே என் இராமச்சந்திரன்,மூவேந்தர் அச்சகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, தம்பிக்கு அண்ணாவின் கடிதங்கள் (ஏழு தொகுதிகள்) - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, ஆரிய மாயை -பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, இந்தி எதிர்ப்பு ஏன்? - ஆழி பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, நீதி தேவன் மயக்கம் - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, பணத்தோட்டம்- ஆழி பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, ரங்கோன் ராதா - ஆழி பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சட்டமன்ற உரைகள்', - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, அண்ணாவின் சிறுகதைகள் - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, 'பேரறிஞர் அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள்', - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, சந்திரமோகன் (சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜ்யம்) - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, 'முதல்வர் பேரறிஞர் அண்ணாவின் சட்டமன்ற உரைகள்' - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	மாபெரும் தமிழ்க் கனவு - இந்து தமிழ் திசை பதிப்பகம், 2019

### Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)  
<<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)  
<http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).
- Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com) <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)
- Tamil novels on line - [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
<b>CLO1</b>	3	3	1	2	2	2	3	3	1	2	2	2
<b>CLO2</b>	2	3	3	1	2	2	2	3	2	2	3	1
<b>CLO3</b>	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3
<b>CLO4</b>	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2
<b>CLO5</b>	3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3

**Strong -3,Medium-2,Low-1**

## பேச்சுக்கலைத் திறன்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									Class	External	Total
	பேச்சுக்கலைத் திறன்	Skill Enhancement	Y				2	2	25	75	100

Pre-Requisite	மேடைப் பேச்சின் சிறப்புக்களை அறிந்திருத்தல்.	Syllabus version	2022
<b>Learning Objectives</b>			
The Main Objectives of this Course are to :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• பேச்சு என்பது ஓர் கலை என்பதை உணர்த்துதல், பேச்சாளர் ஆவதற்குரிய ஆளுமையை வளர்த்தல்.</li> <li>• பொழிஞராவதற்குரிய தகுதிகளை வளர்த்துக்கொள்ளல்.</li> <li>• மாணவர்களைப் பேச்சாளராக உருவாக்குதல்.</li> </ul>			
<b>Expected Course Outcomes</b>			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course, Students will be able to			
CO 1	மொழி கையாள்திறனைப் பெறுதல்		K3
CO 2	தகவல் திரட்டுதல் நுட்பங்களும் சூழலுக்கு ஏற்ப மனதளவில் ஆயத்தமாகுதலையும் அறிவர்		K4
CO 3	குறிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல்		K5
CO 4	பொருளாக, நல்ல ஆளுமையாராக உயர்தல்		K6
CO 5	தனித்தன்மையுடையராய் ஆதல்.		K6
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	சொற்பொழிவு ஓர் அரிய கலை - வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் - பேச்சாளர் தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கிய அறிவு - மொழி அறிவு - அனுபவம் - தனித்தன்மை - முன்முயற்சிகள்		
Unit -II	சொற்பொழிவு வகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் - பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை - ஊடகப் பொழிவுகள்		
Unit -III	சொற்பொழிவுத் திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் -		

	சொல்தெரிவு – மொழி ஆளுமை – இலக்கியப் புலமை – வெளிப்பாட்டுத் திறம் – தொனி
<b>Unit -IV</b>	புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி. - திரு.வி.க. – மறைமலையடிகள் - வரதராசலு நாயுடு – ஜீவா - பெரியார் – அண்ணா - கி.ஆ.பெ. - கலைஞர் – வாரியார் – கி.வா.ஜ. - புலவர் கீரன் - வம்புரிஜான் – சிலம்பொலியார் – தென்கச்சி சுவாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப் பொழிஞர்கள் - முதலியோர்
<b>Unit -V</b>	பொழிவுத் தயாரிப்பும் உத்திகளும்
<b>Text Books</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• பேச்சுக்கலை; ம. திருமலை; மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை; 2009</li> </ul>	
<b>Reference Books</b>	
•	பேச்சுக்கலை; ஒருமுது சாரணர்; முதல்பதிப்பு 1953; (tamildigitallibrary.org)
•	மேடைத்தமிழ்; தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார்; 1950 (tamildigitallibrary.org)
•	மேடைப் பேச்சுக்கலை; டேல் கார்னகி; கண்ணதாசன் பதிப்பகம்; சென்னை; 2012
•	எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை; கமலா கந்தசாமி; நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை; 2013

<b>Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]</b>
<b>Web Sources</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tamil Heritage Foundation- <a href="http://www.tamilheritage.org">www.tamilheritage.org</a> &lt;<a href="http://www.tamilheritage.org">http://www.tamilheritage.org</a>&gt;</li> <li>• Tamil virtual University Library- <a href="http://www.tamilvu.org/library">www.tamilvu.org/ library</a> <a href="http://www.virtualvu.org/library">http://www.virtualvu.org/library</a></li> <li>• Project Madurai - <a href="http://www.projectmadurai.org">www.projectmadurai.org</a>.</li> <li>• Chennai Library- <a href="http://www.chennailibrary.com">www.chennailibrary.com</a> &lt;<a href="http://www.chennailibrary.com">http://www.chennailibrary.com</a>&gt;.</li> <li>• Tamil Universal Digital Library- <a href="http://www.ulib.prg">www.ulib.prg</a> &lt;<a href="http://www.ulib.prg">http://www.ulib.prg</a>&gt;.</li> <li>• Tamil E-Books Downloads- <a href="http://tamilebooksdownloads.blogspot.com">tamilebooksdownloads. blogspot.com</a></li> <li>• Tamil Books on line- <a href="http://books.tamilcube.com">books.tamil cube.com</a></li> <li>• Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress <a href="http://archive.org">archive.org</a></li> <li>• Tamil novels on line - <a href="http://books.tamilcube.com">books.tamilcube.com</a></li> </ul>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
<b>CLO1</b>	2	1	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3
<b>CLO2</b>	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
<b>CLO3</b>	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2
<b>CLO4</b>	3	2	3	3	2	2	2	1	3	2	2	3
<b>CLO5</b>	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2

**Strong -3,Medium-2,Low-1**